

FINALITÀ CULTURALI DEL CENTRO STUDI R.M. (ARTT. 3-4-5 DELLO STATUTO COSTITUTIVO)

Art.3

Quale custode della memoria e dell'eredità culturale di Rocco Montano e promotore delle linee di ricerca tracciate dallo studioso, il Centro Studi Rocco Montano viene fondato allo scopo specifico di promuovere la conoscenza, lo studio e la valorizzazione dell'opera e del pensiero di Rocco Montano nonché di perpetuarne e svilupparne la lezione culturale ed etica nel tempo.

Detta finalità verrà espletata attraverso le seguenti attività di base del Centro:

a) raccogliere, catalogare, conservare autografi, documenti, carteggi, testi, articoli e quant'altro riguarda la vita intellettuale di R.M.; acquisire nuovi volumi e articoli sullo studioso onde garantire un continuo aggiornamento;

b) promuovere e organizzare incontri, conferenze, dibattiti, convegni di studio nazionali ed internazionali su aspetti del pensiero critico di R.M., o ad esso afferenti; c) incoraggiare studi che portino avanti e liberamente approfondiscano le prospettive metodologiche e storiografiche elaborate da R.M. lungo la sua carriera intellettuale. A questo proposito, compatibilmente con le risorse disponibili, si prevede di organizzare seminari e di istituire borse per giovani studiosi (vedi anche art.5, comma b).

Obiettivo del Centro è promuovere e in parte contribuire nel tempo a una graduale:

a) ripubblicazione dei numerosi testi di R.M. anche in forme editoriali nuove o ridotte;

b) pubblicazione di testi e saggi inediti o dispersi di R. M.

Art. 4

Oltre a dette finalità specifiche il Centro Studi intende svolgere in generale un'azione di promozione della cultura, con attenzione alle manifestazioni di origine lucana o meridionale, secondo le seguenti direttrici:

a) promuovere lo studio e la conoscenza della lingua e della letteratura italiana anche incentivando attività di ricerca;

b) promuovere e far conoscere nuove espressioni letterarie e artistiche (comprendendo anche il teatro, il cinema, la musica, l'architettura) attraverso incontri, letture, rappresentazioni, mostre, proiezioni e pubblicazioni.

Il Centro Studi si prefigge di stimolare attraverso conferenze, dibattiti e convegni un riesame delle questioni essenziali della storia della cultura e della contemporaneità sollevate dall'opera di R.M. o inerenti al dibattito critico e intellettuale odierno in Italia. Saranno oggetto di studio anche le problematiche sociali, quelle legate all'ambiente, al territorio e allo sviluppo della Basilicata, e le tematiche legate alle tradizioni culturali ed etiche lucane.

Art. 5

Il Centro Studi intende farsi promotore ed organizzatore, nei limiti dei finanziamenti da parte di Enti e Istituzioni Pubblici, di società e privati cittadini, delle seguenti iniziative culturali:

a) premio di critica letteraria, intitolato a Rocco Montano, per la letteratura italiana e comparata, l'estetica, il teatro;

b) borse di studio riservate a giovani lucani (e in futuro anche a giovani delle altre regioni o europei e statunitensi) che producano studi sul pensiero e sul metodo critico di R.M. o sviluppino liberamente sue idee ed interpretazioni;

c) seminari e corsi estivi di letteratura italiana e comparata, di lingue straniere, di storia dell'arte per studenti di Università europee o americane convenzionate e italiane.